



Super al Quarzo

Pittura al Quarzo per esterno

CODICE 1016 - 1017

COLORE

36 tinte da cartella, oltre 170 colorazioni da mazzetta Plastimur. Inoltre con il nuovo sistema di colometria tintometrica si possono ottenere infinite tinte.

CONFEZIONE

Fustini e fustini litografati da 4 o 13 litri

CONSERVAZIONE

Almeno 12 mesi nelle confezioni integre al riparo da basse alte temperature.



rev. 03 del 30.09.2016

CARATTERISTICHE

E' una pittura a basso spessore, monocomponente, adatta per la protezione e la decorazione di superfici esterne ed interne, ha una ottima resistenza agli agenti atmosferici, costituita da speciali resine acriliche sintetiche insaponificabili, pigmenti, inerti di quarzo micronizzati ed additivi specifici.

CAMPI DI APPLICAZIONE

Grazie alla sua ottima adesione, idrorepellenza e copertura è ideale per la finitura di qualsiasi tipo di intonaci vecchi o nuovi purchè stagionati, rasature, su calcestruzzo a faccia vista, su superfici già trattate con vecchi rivestimenti plastici, pannelli in fibrocemento.

Tutti i supporti su cui viene applicato devono essere rifiniti a civile fini. Evitare l'applicazione in facciata in tempi diversi e in supporti disomogenei.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

I supporti devono essere privi di parti inconsistenti, solidi e puliti, privi di oli, grassi, polveri e salinito e quantaltro renda difficile l'adesione del prodotto. Eventuali supporti sfarinanti devono essere consolidati prima di applicare il prodotto con ALBUSIL CONSOLIDANTE. Eventuali rappezi devono accordarsi con il tipo di materiale esistente. Verificare che tracce di vecchie pitture siano perfettamente ancorate. Tutti i supporti prima dell'applicazione di Super al Quarzo devono essere trattati con ALBURESIN fissativo della Plastimur srl.

PREPARAZIONE DEL PRODOTTO

Il prodotto va diluito con acqua pulita, ogni fusto da 13 lt con circa 4 lt di acqua, circa il 30% per la prima mano e con circa 2,5-3,0 lt cioè il 18-23% per la seconda mano.

APPLICAZIONE

Viene applicato in due o più passate tramite pennello o rullo previa passata di Alburessin fissativo. Per evitare riprese e sovrapposizioni di colore, delimitare con nastri adesivi (tipo carta gommata) le superfici da decorare. Subito dopo la posa del materiale, per ottenere dei tagli netti, è bene staccare subito i nastri prima che il prodotto indurisca.



Applicazione a rullo o pennello in doppia passata di Super al quarzo

CONSUMO

La resa varia in funzione della porosità e dell'assorbimento del prodotto. Mediamente è di 0,230 - 0,300 lt/mq per tre passate.

DATI TECNICI

DATI IDENTIFICATIVI DEL PRODOTTO

Colore	36 tinte da cartella, oltre 170 colorazioni da mazzetta Plastimur. Inoltre con il nuovo sistema di colometria tintometrica si possono ottenere infinite tinte.
Consistenza	Liquido denso
Massa Volumica della pasta	1,69 kg/lt
Brillantezza	Opaca

DATI APPLICATIVI

Rapporto di diluizione	30% prima mano 18-23% seconda mano
Attesa tra una mano e l'altra	8-10 ore
Asciutto al tatto	Circa 2 ore
Tempo di asciugamento	24-36 ore a seconda della temperatura ambientale e dell'assorbimento del supporto
Consumo	0,230 - 0,300 lt/mq

PRESTAZIONI FINALI

Resistenza alle aggressioni chimiche: ottima agli agenti atmosferici ed allo smog.

AVVERTENZE

Applicare il prodotto a temperatura fra + 5°C e + 30°C.

Durante la manipolazione del prodotto proteggersi gli occhi e le mani con indumenti idonei. Proteggere le parti da non rivestire.

Per una buona realizzazione del lavoro si raccomanda una continuità senza interruzione, in caso contrario devono essere previsti tagli e/o interruzioni; proseguire l'eventuale continuazione entro max 15 gg, possibilmente nelle stesse condizioni climatiche evitando così differenze di colore.

Si raccomanda che i supporti devono essere asciutti, omogenei e perfettamente stagionati, quindi anche qualsiasi eventuale ripristino effettuato con malta cementizia o livellamento con rasature cementizie anche a basso spessore è bene che abbia effettuato la stagionatura completa; Nei periodi caldi è bene bagnare eventuali ripristini e rasature effettuate per velocizzare la stagionatura; questo per evitare sfumature +/- evidenti e in alcuni casi in base al colore, anche alterazioni del colore stesso o efflorescenze (carbonatazione).

Non applicare su supporti gelati, o in fase di disgelo o con rischio di gelate.

Non applicare in presenza di vento o pioggia battente.

Non applicare su supporti surriscaldati.

Non è consigliabile applicare il prodotto su superfici con fenomeni di forte umidità o salinità;

VOCE DI CAPITOLATO

Decorazione e protezione di superfici interne ed esterne con pittura bianca o colorata al quarzo, SUPER AL QUARZO della Plastimur s.r.l., costituita da resine acriliche sintetiche insaponificabili, pigmenti, inerti di quarzo micronizzati e additivi specifici. Tale pittura da applicare in due o più passate deve essere diluita in ragione del 30% per la prima mano e del 18-23% per la seconda mano; con un consumo medio di 0,230-0,300 lt/mq.